

SOPHIE REVAULT

Vit et travaille à Cucuron (Vaucluse) depuis 1999

sophie-revault.fr

sophie.revault@orange.fr

<https://youtu.be/Qhuz1CBGe74>

Principales expositions personnelles :

2018 Aix-en-Provence, Le don du Nil, cloître des Oblats au bénéfice de la fondation de l'Arche

2007 à 2009 Centre culturel de Conques, Château de Nogent-le-Rotrou, Cloître ST Trophime, peintures pliées: La vie, comme un pèlerinage

2006 Ménerbes, Maison de la truffe et du vin, Pli-repli-voile-dévoile

2003 Grignan (Drôme), galerie Complicités, Les plis sur la toile

1999 Montpellier- Lattes, Lapidaire sacré de Karnak Musée Archéologique Henri Prade
Lourmarin (Vaucluse), Galerie Bleue comme une orange

1995 Amsterdam, Maison Descartes, Institut français, Triptyques et tables d'offrande

1993 Montpellier-Lattes- Musée Archéologique, Portes pour l'au-delà

1990 Fontevraud, abbaye, Centre culturel de l'Ouest , Triptyques et tables d'offrande

1990 Groningue (Pays Bas), Musée Gerardus Van der Leeuw, Temple de Mout, Sekhmet, dessins

1988 Marseille, Palais de la Bourse, Temple de Mout, Sekhmet, dessins

1998 Reims, Centre d'art et de technologie, temple de Mout, Sekhmet, dessins

Principales expositions collectives :

2021 Aix-en-Provence, musée des tapisseries, asso. Perspectives Rupture

2017 Aix-en-Provence, musée des tapisseries, asso. Perspectives Trait d'union

2016 Aix-en-Provence, Musée de l'archevêché, asso. Perspectives Limites-limites

2015 St Rémy de Provence Musée Estrine, sur les paysages de Van Gogh, Vues

2014 Simiane -la-Rotonde galerie La maison de Brian, Plis et couleurs

2012 Avignon, Parcours de l'art, Chapelle St Michel et cloître St Louis Only One

2011 Silvacane, abbaye, La Roque d'Anthéron, Le Deuil et la Grâce,

2010 Montpellier, éditions Méridianes, Éclectique- Livres d'artistes

2006 Avignon, Parcours de l'Art, Cloître St Louis et Maison Jean Vilar Peintures pliées

2002 Avignon, Parcours de l'Art Pieds de pèlerins

2001 Cathédrale et colline de Byrsa, Carthage, Tunis L'écume des siècles

2000 Paris (Clamart), Centre d'Art Plastique Albert Chanut Corps-Sensation

Réalisations particulières :

2015 Don de 8 aquarelles pour les collections du musée Estrine, St Rémy de Provence

2011-2021 Co-créatrice et animatrice plasticienne d'un collectif, Couleur d'écrire, création de livres d'artistes uniques.

2002-2003 Co-Commissaire artistique exposition franco-tunisienne , Musée d'Art moderne, Palais Kheredine, Dar Lasram, Tunis L'Intime et l'Etranger

2001 Commissaire artistique, exposition franco-tunisienne, Cathédrale de Carthage, Byrsa, Musée archéologique de Carthage, Tunisie L'Écume des Siècles.

1999 Publication aux Editions Complicités, Le Bleu du Nil -journal d'artiste - (1982 à 1989)

1982 à 1987 Initiatrice-réalisatrice d'un programme de résidences d'artistes plasticiens au sein de la Mission CNRS des Temples de Karnak, à Louqsor, Egypte.

Autres :

1999 www.egypt.edu/feuilleton/bleudunil/bleu.htm

1995 Paris Radio France Internationale, Annie-Paule Thorel, Les femmes et la création

1994 Radio libertaire, Jean-Paul Gilly

1993 Catalogue, Gilbert Lascaux et Sydney Aufrère, Musée Henri Prades, Lattes, Montpellier, Portes pour l'au-delà

France Culture, L'Echappée belle, Ludovic Sellier

2004 Doctorat d'Etat. François Jeune. DIA-Le déplacement dans la peinture comme méthode

2007 Catalogue, Conques La vie, comme un pèlerinage

2008 Diaporama, Nogent-le-Rotrou, Paul Pertuy, Le pli, un travail de Sophie Revault

2009 Catalogue expo St Trophime, Arles La vie, comme un pèlerinage

2011 Catalogue La Roque d'Anthéron, Abbaye de Silvacane Le Deuil et la Grâce